



FESTIVAL PHOTOGRAPHIQUE D'AIX EN PROVENCE

Appel à candidature photographes « Regards Croisés »

Pécs (Hongrie)-Aix en Provence

La Fontaine Obscure, une association de photographes de Provence, organise des expositions tout au long de l'année et, en particulier, chaque automne, le grand festival photo PHOT'AIX à Aix-en-Provence.

Dans le cadre de cette manifestation annuelle, nous invitons des photographes étrangers que nous mettons en regard avec des photographes français qui travaillent dans le même esprit ou sur les mêmes thèmes. C'est l'exposition « Regards Croisés ».

Le lien ci-dessous vous présente nos éditions précédentes :

<https://www.fontaine-obscure.com/photaix-archives>

Pour notre festival 2026, nous mettons à l'honneur la **Hongrie** et plus particulièrement la ville de **Pécs**, ville jumelle d'Aix-en-Provence d'où est originaire **Victor Vasarely**.

L'exposition se déroulera du **7 octobre au 30 novembre 2026**, à la **Galerie de la Fontaine Obscure à Aix en Provence**.

Les conditions de participation sont les suivantes :

- le déplacement des photos pourrait être pris en charge par l'institut Liszt .
- Au début de l'exposition, les photographes sont invités cinq jours à Aix-en-Provence et sont hébergés chez les photographes de la Fontaine Obscure.
- Les photographes doivent proposer une série de **10 à 15 photographies** ; la **série doit être cohérente et exprimer un regard d'auteur**.
- **Les photographes doivent avoir un lien avec la ville de Pécs.**

Les candidats doivent nous adresser un dossier comprenant :

- La série de photographies en jpeg , basse résolution, largeur des photos < 1200 pixels côté le plus long.
- Les photographies doivent être nommées comme suit :
Nom_Prenom-serieA_1 / Prenom_Nom-serieA_2 ...etc
- Une note d'intention sur la série proposée.
- Une brève biographie de l'auteur.
- Des précisions sur les tirages d'exposition et leur encadrement (formats, supports).

Les dossiers doivent-être envoyés par mail, avant le **19 avril 2026**, en indiquant « Regards Croisés » pour objet à l'adresse : regards-croises@fontaine-obscure.com

Merci d'utiliser Smash ou SwissTransfert si l'ensemble du dossier dépasse 5 Mo (ne pas utiliser WeTransfert, car le délai de téléchargement est trop court)

Below, English version



FESTIVAL PHOTOGRAPHIQUE D'AIX EN PROVENCE

Call for Candidates « Regards Croisés »

Pécs (Hungary) -Aix en Provence

La Fontaine Obscure, an association of photographers in Provence, organizes exhibitions all year long, and especially every autumn the great photo festival of Aix-en-Provence, PHOT'AIX.

For this exhibition, we invite foreign photographers of one country to present personal works on any theme and personal artistic approach. Foreign authors will be selected. Then French photographers will be called for works interacting with each series of the foreign selection. This particular exhibition is called "Regards Croisés"

Here below is the link to the previous "Regards Croisés"

<https://www.fontaine-obscure.com/photaix-archives>

For the 2026 edition, we are highlighting **Hungary**, and more specifically the city of **Pécs**. Pécs, twin city of Aix-en-Provence, which is the birthplace of **Victor Vasarely**.

The exhibition will be held from **October 7 to November 30, 2026, at the Galerie de la Fontaine Obscure in Aix-en-Provence.**

The conditions of participation are as follows:

- Transportation of the photographs could be handled by the Litz Institute (to be confirmed)
- At the beginning of the exhibition, photographers are invited to Aix-en-Provence for a maximum of five days and will be hosted by the photographers of La Fontaine Obscure.
- Photographers must submit a series of **10 to 15 photographs; the series must be coherent and express a unique artistic vision.**
- **Photographers must have a connection to the city of Pécs.**

Applicants must send a dossier containing:

- The series of photographs in jpeg, low resolution, width of photos < 1200 pixels on the longest side.
- Photographs must be named as follows:
Name_FirstName-seriesA_1 / Name_FirstName-seriesA_2 ...etc.
- A Memorandum of Intent on the proposed series.
- A brief biography of the photographer.
- Details on the exhibition prints and their framing (formats, media).

The files must be sent by email before **April 19, 2026**, with the subject line "Regards Croisés" to : **regards-croises@fontaine-obscure.com**

Please use Smash or SwissTransfert or equivalent if the entire folder is over 5 Mb (don't use Wetransfert, because the deadline is too short).